

Tikal, Flores, Petén 29 de Junio del 2017
Informe No.06-2017

Licenciada. Gladys Elizabeth Pálala Gálvez.
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Licenciada Pálala.

De la manera más atenta, me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades, correspondiente al periodo del mes de Junio del 2017, conforme a lo estipulado en el **Contrato administrativo No. 1068-2017 Por Servicios Técnicos** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número No.34-2017** para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie **B**, y correlativo número **000004**.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

Grupo "Q":

- Reparación de valla de protección en el contorno de Estela No 22 y Altar 10 en el Recinto
- Limpieza Mecánica en seco con brocha las diez Estelas y diez Altares, como también limpieza de vegetación alrededor cada monumento. Como también chapeo y desyerbe en la circunferencia de cada monumento.

Grupo "R":

- Limpieza mecánica en seco con brocha a Estelas y Altares, como también limpieza de vegetación alrededor de los monumentos. chapeo y desyerbe en la circunferencia de los mismos.
- Reparación de valla de protección en el contorno de Estela No 19 y Altar 6 en el Recinto

Grupo Norte o "P-H"

- Chapeo mantenimiento. limpieza alrededor de Estelas y Altares en este sector, limpieza de vegetación alrededor de los monumentos.
- Limpieza de ramas caídas sobre las estelas lisas P50, P51, P52, P53, P54y altares P42.P43.P44.P45. P46

Grupo "M"

- Limpieza mecánica en seco con brocha a monumentos lisos P79, P80, P81, como también limpieza de vegetación alrededor de los monumentos. Chapeo y desyerbe en la circunferencia de los mismos.
- Chapeo y limpieza de maleza que cubre cada uno de los mismos

Acrópolis Norte:

- Mantenimiento limpieza en seco con brocha a esculturas en estructura 5D-33, como también limpieza de vegetación alrededor del área donde se localizan. Barrido y desyerbe en la circunferencia de cada monumento. Escultura Chac, dios Solar y Venus

Templo VI

- Limpieza en el recinto del templo barrido de pisos y limpieza de los muros internos del mismo. También limpieza de heces en la parte interna del recinto.
- Limpieza de Brecha al oeste de templo debido que se localizan un área con estelas y altares cubiertas de vegetación se realizara una brecha hacia ellas

Mundo Perdido Grupo 6C-XVI

- Chapeo, Barrido en área de túneles, Señor de los Espejos y Estructura al noreste de túneles. Monitoreo de árbol para eliminar raíces que están realizando daño en el estuco de los edificios, en túneles.
- Desraizado en la parte interna de los túneles y consolidación de estucos dañados para para poder realizar el sellado de los mismos

Registro Fotográfico:

- Registro fotográfico en las Actividades a realizar engrupos de monumentos esculpidos y lisos en el área arqueológica esto con el fin de tener el registro del comportamiento de los mismos y mantenerlos en buen estado de conservación.

OTRAS ACTIVIDADES:

- Proceso de registro fotográfico en actividades de otros frentes de trabajo.
- Registro fotográfico en estructuras con problemas restaurativos, para realizar propuestas de conservación.
- Apoyo en otras actividades solicitadas por la coordinación técnica de arqueología.

INFORMES:

- Elaboración de informe técnico y ejecutivo.

RESULTADOS OBTENIDOS:

Grupo "Q":

- Reparación de la valla protectora de la estela 22 y altar 10 en el recinto como también el mantenimiento limpieza en seco con brocha a Estelas y Altares lisos, como también limpieza de vegetación alrededor de cada monumento. Con el objetivo de prevenir el deterioro en los mismos.

Grupo "R":

- Reparación de la valla protectora de estela 19 altar 6 en recinto como también el mantenimiento de limpieza en seco con brocha a Estelas P60, P61, P62, P63, P64 y Altares P53, P54, P55, P56, con la limpieza de vegetación alrededor de cada monumento. Con el objetivo de mantenerlos en buen estado y prevenir el deterioro de los monumentos

Grupo Norte o "P-H"

- Mantenimiento de Limpieza con brocha a Estelas P50, P51, P52, P53, P54 y Altares P42, P43, P44, P45. P46, como también limpieza de vegetación alrededor de cada uno de los monumentos. Se realizara limpieza mecánica de los monumentos que integran este grupo. Esto para protegerlo de hongos y otros factores que puedan dañar las esculturas.

Grupo "M"

- Limpieza mecánica en seco con brocha a monumentos lisos P79, P80, P81, como también limpieza de vegetación alrededor de los monumentos. Chapeo y desyerbe en la circunferencia de los mismos.
- Chapeo y limpieza de maleza que cubre cada uno de los mismos, con el objetivo de tener todas las áreas donde hay monumentos lisos se encuentren en buen estado de conservación

Acrópolis Norte:

- Mantenimiento limpieza en seco con brocha a esculturas en estructura 5D-33, como también limpieza de vegetación alrededor del área donde se localizan. Barrido y desyerbe en la circunferencia de cada monumento. Escultura Chac, dios Solar y Venus, esto con el objetivo de evitar el avance de hongos, nido de insectos y otros factores que puedan dañar las esculturas.

Templo VI

- Limpieza en el recinto del templo barrido de pisos y limpieza de los muros internos del mismo. También limpieza de heces en la parte interna del recinto. Con el objetivo de su protección los pisos y paredes, de heces por golondrinas y otros animales que ingresan a los recintos
- Reparación de Valla Protectora de estela 21 y altar 9 esto con el objetivo de su protección.

- Limpieza mecánica en seco de estela 21, P73, P74, P75, P76 altares 9, P66. P67. P68 y P69. Esto para protegerlo de hongos y otros factores que puedan dañar las esculturas.

Mundo Perdido Grupo 6C-XVI

- Chapeo, Barrido en área de túneles, Señor de los Espejos y Estructura al noreste de túneles. Con el objetivo de proteger las pinturas y estucos que integran esto túneles, para un mejor monitoreo se realiza la ubicación de árboles, lianas y palmas que sus raíces hacen daños en los estucos de las paredes internas de los túneles.
 - Limpieza interna de los túneles para sellarlos y así evitar el ingreso a los mismos tener un monitoreo de cada 12 meses para ver el comportamiento de las raíces como de los estucos en paredes, esculturas y pinturas que en ellos se encuentran,
- Registro Fotográfico:**
- Proceso de registro fotográfico, en las actividades de conservación que se ejecutan en el parque, con el objetivo de mantener una base de fotografías en toda actividades realizadas en los grupos de monumentos y otras áreas de trabajos
 - Ordenamiento y clasificación del registro fotográfico para mantener la secuencia de las actividades realizadas.

OTRAS ACTIVIDADES:

- Apoyo en el registro fotográfico en otras áreas de trabajo solicitado verbalmente por el Asesor de arqueología y Asesor Técnico.
- Registro fotográfico en estructuras con problemas restaurativos, para realizar propuestas de conservación.
- Elaboración de informe técnico y ejecutivo.

Nota: El presente documento tiene respaldo con el informe de avances físico, entregado al Asesor de arqueología y Asesoría técnica.



José María Anavisca.



Ing. Dina Rivera
Sub Administrador
Parque Nacional Tikal
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Vo.Bo.

